

Appel à candidature

ateliers chorégraphiques en espace urbain



SPAZI / ESPACES / SPACES

un projet pluridisciplinaire et participatif

Paris // Brescia // Berlin

La Compagnie Héliotropion recherche artistes et personnes qui possèdent une bonne formation dans une discipline artistique (danse, théâtre, cirque...) disponibles et motivés pour suivre l'intégralité du projet : **2 ateliers chorégraphiques** avec la création de différentes performances et expérimentations urbaines (filmées et publiques).

Dates du projet à Paris :

- **9, 10 et 11 novembre**

(4 heures par jour, en après midi).

- **9, 10, 11 et 12 janvier 2020**

(3 heures en soirée les 9 et 10 janvier - le 11/01 de 14h à 18h - le 12/01 de 12h à 18h).

Avec la présentation d'une performance participative avec le public
dimanche 12 janvier à 17h au Théâtre de Verre dans le 19ème.

Pour plus d'information :

la compagnie Héliotropion <http://www.heliotropion.fr>

site du projet spazi.heliotropion.fr

Envoyer CV et une photo avant le 28 octobre à : projets@heliotropion.fr
Sélection sur dossier et réponse par mail. Un rendez sera organisé à Paris pour se rencontrer.
Les artistes sélectionnés pourront également suivre et participer au projet dans les villes de Brescia et Berlin.

Dates à Brescia, Italie : 5/6 octobre et 10, 11, 12 décembre

Dates à Berlin, Allemagne : 18 et 19 janvier 2020.

Contenu pédagogique des ateliers

Une partie des ateliers est prévue en salle, le reste en extérieur :


- Travail du corps à partir des techniques spécifiques à la danse
- Travail d'improvisation et d'écriture chorégraphique
- Mise en place d'un travail d'expérimentation de l'espace public comme partenaire de création et de représentation, ainsi qu'un travail sur la relation au public.

Équipe artistique :

Clotilde Tiradritti (coordination générale, danse) Marianne Rachmuhl (collaboratrice artistique, danse) Patrick Matoian (compositeur).

SPAZI / ESPACES / SPACES
est un projet de réflexion et
de recherche sur le corps.

Comment à partir d'un langage
pluridisciplinaire et en passant
par la création artistique, est-il
possible d'apporter un autre
regard face aux grands
questionnements
européens ?



*Espace en action, actions dans l'Espace
Spazi in azione, azioni nello Spazio
Spaces in action, actions in Space...*